

## 日本語ブックス「今月の話題」

2021年9月号

読み物教材の原稿を毎月2つ掲載します。学習者のレベルに合わせて、自由にご利用ください。

### 初級・初中級レベル（本文 539 字）

#### 「子どもの居場所」

最近、放課後の校庭や路地裏で子どもの姿をほとんど見ません。子どもたちはどんなところで遊んでいるんだろうと思っていました。そんなとき、とてもおもしろい記事を見つけました。

一つ目は、あべのハルカス\*で有名な大阪府の阿倍野区にある古本屋です。その古本屋には子ども向けの本がたくさんあります。なぜかというと、大人だけでなく子どもにも来てほしいからです。お店ですから本を売っていますが、買わなくてもいいです。勉強しても、友だちと話しても、ぼーっとするだけでもいいです。本棚にはおもちゃも置いてあります。

二つ目は、四国の高知県にある大学生が作った駄菓子屋です。駄菓子は1つ10円とか30円の安いお菓子です。お店ですから普通はお金を払って買います。でも、ここはお金がなくても大丈夫です。子どもはゲームをして勝ったり、自分で決めた目標を達成したりすると、お店の中だけで使えるお金がもらえて、そのお金で駄菓子を買えます。お店の中には落書きスペースもあります。そして、子どもだけでなく昔を懐かしく思う大人も集まる駄菓子屋です。

今は、昔のように子どもが集まれる場所が少なくなりましたが、大阪の古本屋や高知の駄菓子屋のように、子どもたちが安心して楽しく過ごせる「居場所」がたくさんできたらいいなと思います。

\*あべのハルカス：日本で一番高いビル（2020年現在）。高さ300メートル。

（参考：古本屋「大吉堂」、駄菓子屋「ふいーか」2021年7月）

#### 《 設問 》

- Q1. 大阪の古本屋では、どんなことをしてもいいですか。
- Q2. 高知の駄菓子屋の中で使えるお金は、どうやったらもらえますか。
- Q3. 筆者は、これからどんな場所が増えたら良いと考えていますか。

居場所

最近 放課後 路地裏

ほとんど どんな そんな

見つける

あべのハルカス 大阪府

阿倍野区 古本屋 ~向け

ぼーっと

おもちゃ

四国 高知県 駄菓子屋

普通 払う

ゲーム 勝つ

決める 目標 達成する 使う

もらう 落書き スペース

昔 懐かしい 思う 集まる

場所

安心する 過ごす



《 調べましょう 》

名詞	: 居場所 <small>いばしょ</small> 最近 <small>さいきん</small> 放課後 <small>ほうかご</small> 路地裏 <small>ろじうら</small> 古本屋 <small>ふるほんや</small> おもちや <small>だがしや</small> 駄菓子屋 <small>ふつう</small> 普通
	ゲーム <small>もくひょう</small> 目標 <small>むくひょう</small> スペース <small>むかし</small> 昔 <small>ばしょ</small> 場所
動詞	: 見つける II <small>はら</small> 払う I <small>か</small> 勝つ I <small>き</small> 決める II <small>つか</small> 使う I <small>もらう</small> I <small>おも</small> もらう I <small>あつ</small> 思う I <small>あつ</small> 集まる I
	過ごす I <small>す</small>
名詞/動詞 III	: 達成 (する) <small>たっせい</small> 落書き (する) <small>らくがき</small> 安心 (する) <small>あんしん</small>
い形容詞	: 懐かしい <small>なつ</small>
副詞	: ほとんど ぼーっと (する)
その他	: どんな そんな <small>む</small> ~向け
[固有名詞]	: あべのハルカス <small>おおさかふ</small> 大阪府 <small>あべのく</small> 阿倍野区 <small>しこく</small> 四国 <small>こうちけん</small> 高知県

《 選びましょう 》 【     】の中から正しいことばを選んで (     ) に入れてください。

必要なら形を変えてください。

【 駄菓子屋 達成 集まる おもちや 過ごす 安心 懐かしい 】

- (1) 駅の近くにはお店が (            ) いる。
- (2) 日本でもたくさん友だちができたので、毎日楽しく (            ) いる。
- (3) 弟は電池で動く自動車の (            ) が大好きです。
- (4) 子どものときの写真を見ていたら (            ) なって、母に電話をした。
- (5) 電話で母の元気そうな声をきいて (            ) した。

《 話しましょう 》

- 1) あなたの国に「子どもの本がある古本屋」や「駄菓子屋」はありますか。
- 2) あなたは大阪の古本屋と高知の駄菓子屋のどちらに行ってみたいですか。  
それはどうしてですか。
- 3) あなたが子どものころ、どんな場所でどんなことをして遊んでいましたか。

## 中級・上級レベル (本文 686 字)

### 『彼岸花が咲く島』

2021年7月14日に日本で最も権威のある文学賞の1つである「芥川賞」<sup>あくたがわしょう</sup>で2つの受賞作が決まった。そのうちの1つが、李琴峰さん(31歳)の小説『彼岸花が咲く島』である。日本語を母語としない作家が芥川賞を受けたのは、李さんで2人目になる。

言葉: ある<島>の海岸に、一人の少女が漂着し、「宇実」と名づけられる。「宇実」は多くの努力を重ね、<島>の歴史を受け継ぐ伝承者になるという物語である。<島>ではみなが話す「ニホン語」と歴史を語る「女語」<sup>じょご</sup>という二つの言葉が使用される。「宇実」は最初から女語に似た言葉を話せたが、「女語」とも違っていた。

<島>の歴史: 疫病が流行った大昔に、他の島々は「外から来た人」が病気を持ってきたことを口実に、移民や移民の血が流れた人を迫害した。居場所を失った人々はこの<島>に集まり、皆が争わずに済むように、解決策を模索した。疫病が収束しても、争いを続けていてはもっと多くの人が命を落とす恐れがあったからだ。今に通じるテーマである。

李琴峰さんは1989年に台湾で生まれ、15歳から日本語を独学し始めた。彼女は2013年に来日し、日本語で作家活動を続けている。

<島>は、沖縄のある島をモデルにしたようだ。ここで描かれた漂着物語は、作家自身の海外定住経験によって生まれた発想だと思う。また、『彼岸花が咲く島』の中で登場した架空の言語「ニホン語」は、日本語と中国語、沖縄の言葉が混じったような言語とされている。非母語話者が外国語で小説を書く時、他人には知りようのない苦労もあるだろうが、移住経験や母語がアイデアのヒントになることもあるかもしれない。

(参考: NHK NEWS WEB、朝日新聞 2021年7月)

### 《 設問 》

- Q 1. 「宇実」は最後にどうなりますか。
- Q 2. 「ニホン語」と「女語」は、それぞれどんな時に使われる言葉ですか。
- Q 3. 非母語話者が外国語で小説を書くことはどんなことだと筆者は言っていますか。

彼岸花  
権威 芥川賞  
受賞 李琴峰  
母語  
漂着 名づける  
受け継ぐ 伝承 物語  
疫病 大昔  
口実 移民 迫害 居場所  
争う 解決策 模索  
収束 ~恐れがある  
通じる テーマ  
台湾 独学  
沖縄 モデル  
定住 ~によって  
非母語話者  
移住 ヒント

## 《 調べましょう 》

名詞	: <small>ひがんばな</small> 彼岸花 <small>けんい</small> 権威 <small>ぼご</small> 母語 <small>ものがたり</small> 物語 <small>えきびょう</small> 疫病 <small>おおむかし</small> 大昔 <small>こうじつ</small> 口実 <small>いみん</small> 移民 <small>いばしょ</small> 居場所 <small>かいけつさく</small> 解決策
	テーマ モデル <small>ひぼごわしゃ</small> 非母語話者 ヒント
名詞/動詞 III	: <small>じゆしょう</small> 受賞 (する) <small>ひょうちやく</small> 漂着 (する) <small>でんしょう</small> 伝承 (する) <small>ほくがい</small> 迫害 (する) <small>もさく</small> 模索 (する)
	<small>しゅうそく</small> 収束 (する) <small>どくがく</small> 独学 (する) <small>ていじゅう</small> 定住 (する) <small>いじゅう</small> 移住 (する)
動詞	: <small>な</small> 名づける II <small>う</small> 受け継ぐ I <small>あらし</small> 争う I <small>つう</small> 通じる II
その他	: <small>おそ</small> ~恐れがある ~によって
[固有名詞]	: <small>あくたがわしょう</small> 芥川賞 <small>りことみ</small> 李琴峰 <small>たいわん</small> 台湾 <small>おきなわ</small> 沖縄

《 選びましょう 》 【 】の中から正しいことばを選んで ( ) に入れてください。  
必要なら形を変えてください。

【 名づける 受け継ぐ 独学 漂着 疫病 争う 恐れ 】

- (1) この大仏は ( ) や災害を鎮めるために作られた。

(2) 新しい星の名は発見者の名前で ( ) こともある。

(3) このまま大雨が続くと、土砂崩れが起こる ( ) がある。

(4) 塾に通わなくても、彼は ( ) で試験に合格した。

(5) 彼は両親の莫大な財産を ( ) 。

## 《 話しましょう 》

- 1) あなたは、『彼岸花が咲く島』を読んでみたいですか。なぜですか。
- 2) どんな本が好きですか。どうしてですか。
- 3) 無人島に流れつくとしたら、どんな島がいいですか。



平素は日本語ブックスをご利用いただき、誠にありがとうございます。  
日本語ブックスでは、ホームページやSNSなどで、情報を発信しております。  
ぜひご覧ください。

日本語ブックス東京店 Twitter

日本語ブックス大阪店 Twitter

日本語ブックス大阪店 ブログ



@nihongobooksjp



@nihongobooksjp2



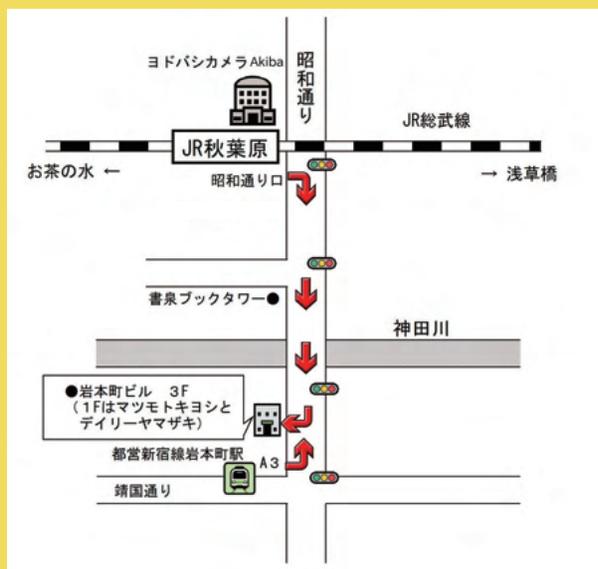
<https://books-osaka.jimdo.com/>



〒101-0033  
東京都千代田区神田岩本町 1-1 岩本町ビル 3F  
TEL : 0120-776-713 FAX : 0120-776-714  
JR・地下鉄秋葉原駅 昭和通り口より徒歩 5分  
都営新宿線岩本町駅 A3出口より徒歩 1分

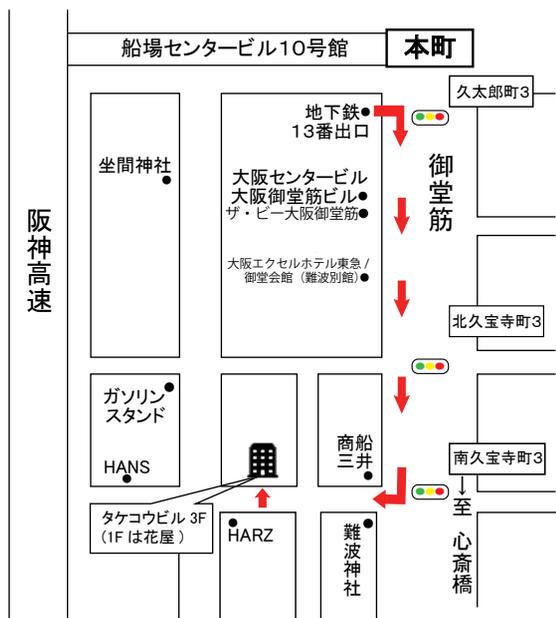
## 日本語ブックス 東京・秋葉原店

- ◆ 営業日：月～金 10:00～17:30
- ◆ 休業日：土日・祝日・夏季休業・年末年始



## 日本語ブックス 大阪・本町店

- ◆ 営業日：月～金 13:30～17:30
- ◆ 休業日：土日・祝日・夏季休業・年末年始



〒541-0058  
大阪府大阪市中央区南久宝寺町 4-4-5 タケコウビル 3F  
TEL : 0120-664-724 FAX : 0120-664-725  
地下鉄『本町』または『心斎橋』駅から徒歩6分  
『本町』からは御堂会館を通り、難波神社手前を右折。1Fは花屋。

ご注文は発送センターへ

TEL : 0120-776-713 FAX : 0120-776-714